

## All American Girls

Remsen Wolff

Het FotoFestival Naarden 2019 (25 mei – 30 juni) toont voor het eerst werk van de Amerikaanse fotograaf, dichter en sociaal activist Remsen Wolff (1940-1998). Wolff was een autodidact straat- en studiofotograaf die zelden met zijn werk naar buiten is getreden. Zijn recent ontdekte archief, dat een periode beslaat van veertig jaar, bevat 200.000 beelden. Uit deze historische schatkist maakten de Nederlandse gast-curatoren Hedy van Erp en Koos Breukel een prachtige eerste selectie van zijn liefdevolle portretten van New Yorkse travestieten, transeksuelen en transgenders: *All American Girls*.

Wolff, worstelend met zijn identiteit en gender, raakte aan het begin van de jaren '90 gefascineerd door de schoonheid en het talent van honderd bijzondere meiden in New York en koos hen persoonlijk uit als zijn fotomodellen. De eerste selectie *All American Girls* is volledig opgenomen in het bijbehorende boek met dezelfde titel. Een aantal modellen die in *All American Girls* staan zijn inmiddels wereldberoemd, zoals Kabuki en Amanda Lepore.

Wolff studeerde in 1963 af in kunstgeschiedenis aan Harvard University. Hij huwde, kreeg twee dochters en reisde na zijn scheiding uitgebreid door de VS en Europa. Hier fotografeerde hij mannen en vrouwen in de publieke ruimte voor zijn serie *Solo Appearances*. In Texas werd hij eind jaren tachtig ten onrechte verdacht van seriemoorden en vrijgepleit, wat hem miljonair maakte en de mogelijkheid bood te blijven fotograferen zonder de noodzaak er zijn brood mee te verdienen.

Vanaf de jaren '90 noemde Wolff zichzelf 'nep-transseksueel'. In de laatste jaren van zijn turbulente leven nam hij de zelfgekozen naam aan van Vivienne (Viv) Blum. Daarna overleed Wolff in zijn geboorteplaats New York. Zijn archief liet hij na aan zijn laatste assistent, de Nederlandse fotograaf Jochem Brouwer. Dit boek is de allereerste solo-publicatie waarin werk van Remsen Wolff wordt getoond en tevens de start van het eerbetoon aan deze zeer talentrijke fotograaf.

De cover girl van dit boek, Kabuki Starshine, is begonnen als zelfverzonnen alter-ego in het New Yorkse nachtleven en viel Wolff en Brouwer positief op. Daarna verscheen Starshine op de catwalk van de bekende Franse mode-ontwerper Thierry Mugler in Parijs en Berlijn en verzorgde de make-up van de populaire tv-serie 'Sex and the City'. Kabuki werkt nu voor diverse merken en fotografen aan de top van de modewereld wereldwijd.

### ALL AMERICAN GIRLS



REMSEN WOLFF

16,5 x 22 cm  
72 pagina's  
hardcover  
€ 25,00  
ISBN 978-94-6226-338-3

Voor meer informatie en hi-res beelden voor persdoeleinden kunt u contact opnemen met:  
Uitgeverij Lecturis  
Paul van Mameren  
040 281 45 45  
paul@lecturis.nl

# Lecturis



Austine, New York, July 31st 1990



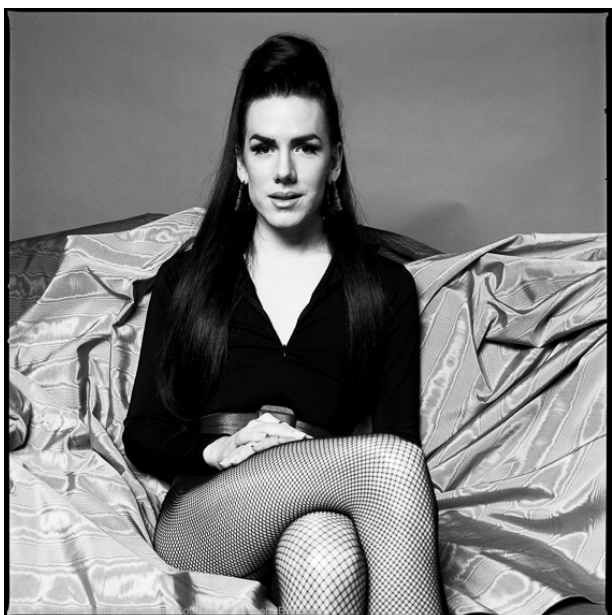
Amanda Lepore, New York, February 7th 1995



Mistress Formika, New York, March 16th 1992



Paris, New York, March 17th 1993



Miss Guy, New York, January 29th 1991

Alle foto's op deze pagina kunnen worden gepubliceerd met het verplichte onderschrift en de verplichte copy right credit: © The Remsen Wolff Collection / Courtesy of Jochem Brouwer. Cropping van de foto's is niet toegestaan.